

CURRICULUM VITAE

dati personali

nome: Fabio Marulli d'Ascoli

lingue: inglese scritto e parlato

titoli di studio: 1972: maturità scientifica (Istituto Pontano di Napoli)

1979: laurea in ingegneria civile (Università di Napoli)

1980: iscritto all'albo degli ingegneri della Provincia di Napoli

corsi di formazione: 2003: corso direttiva cantieri D.Lgs 494/96 (Ordine Ingegneri Firenze)

2004: corso prevenzione incendi L. 818/84 (Ordine Ingegneri Firenze)

2004: iscritto all'elenco dei professionisti del Ministero degli Interni L. 818/84

2007: corso per R.S.P.P. Moduli A; C; B

2010: corso di aggiornamento R.S.P.P

2012: corso di aggiornamento per coordinatori alla sicurezza di cantieri
(Ordine Ingegneri Firenze)

2014: corso per l'applicazione del Mo.Va.Risch - agenti chimici (ASL Modena)

2015: corso di formazione per i formatori (CESPRO Università Firenze)

2015: iscritto nel registro dei formatori AIFOS

2015: corso di formazione Rumore

2015: corso sui sistemi di gestione della sicurezza (CESPRO Università Firenze)

2015: percorso di aggiornamento e formazione per le figure coinvolte nel processo di organizzazione della sicurezza nei luoghi di lavoro (CESPRO Università Firenze)

2016: corso direttiva macchine (CESPRO Università Firenze)

incarichi per la gestione della sicurezza di aziende pubbliche o private

- dal 2016 consulente della Galleria Nazionale dell'Umbria per la riqualificazione dell'impianti e dell'efficientamento e ottimizzazione del costo dell'energia.
- dal 2015 consulente per la gestione della sicurezza di Confcommercio – Siena
- dal 2014 coordinatore della sicurezza delle attività dell'EcoMuseo del Casentino
- dal 2014 RSPP della Fondazione Museo del Tessuto di Prato;
- dal 2013 al 2015: amministratore e socio fondatore della Polaris srl società di consulenza che affianca e assiste più aziende per l'applicazione e gestione degli adempimenti previsti dal DLgs 81/2008 , assumendo l'incarico di RSPP;
- dal 2012 RSPP della Fondazione Musei Senesi;
- dal 2010 al 2013: consulente del Consorzio FIRE-TEC che assiste più aziende nella provincia di Siena per l'applicazione degli adempimenti di cui al DLgs 81/2008;
- dal 2009 al 2011: consulente del RSPP della Fondazione Musei Città di Torino per la realizzazione del progetto di piano informativo e formativo per i lavoratori della Fondazione Torino Musei e la creazione di protocolli di verifica e analisi della sicurezza delle sedi con riferimento agli adempimenti del 81/2008 e 569/92;
- dal 2009 al 2011: consulente del RSPP di due Comuni in provincia di Torino;
- dal 2009 al 2011: consulente del RSPP di due case di riposo per anziani in provincia di Torino;
- dal 2004 al 2008 Complesso Museale del Santa Maria della Scala - Siena
 - responsabile della gestione tecnica delle attività del complesso museale;
 - responsabile del progetto di gestione, programmazione e pianificazione delle manutenzioni e del risparmio energetico;
 - responsabile del progetto di gestione della sicurezza del patrimonio e delle persone;
 - responsabile del progetto finalizzato alla conformità alle condizioni stabilite dall'atto di indirizzo sui criteri e sugli standard di gestione dei musei (D.M. 10.05.2001);
- dal settembre 2004 al novembre 2005 responsabile tecnico alla sicurezza di tutte le strutture museali del Comune di Siena.

incarichi di direttore della gestione tecnico - amministrativa /collaudi di commesse per la realizzazione di lavori pubblici

- dal gennaio 2006 al maggio 2013: membro della Commissione di collaudo dell'impianto di depurazione delle acque reflue al servizio del Comune di Procida;
Committente: Commissario di Governo per l'emergenza bonifiche e tutela delle acque nella Regione Campania – importo € 5.830.000;
- dal 2002 al novembre 2005 supporto del responsabile del procedimento dei lavori di recupero del complesso museale del Santa Maria della Scala in Siena ;
- dal novembre 2000 al febbraio 2001 direttore di due commesse acquisite dalla De Lieto Costruzioni Generali spa a Torino;
- dal novembre 1998 al novembre 2000 dirigente responsabile delle commesse acquisite in Toscana dalla Icar Costruzioni Generali spa di Napoli;
- dall'aprile 1992 al novembre 1998 direttore della società Sicab di Perugia (acquisita dal gruppo Icar nel 1992) responsabile della gestione tecnico-amministrativa, della progettazione e della direzione dei lavori nell'ambito di una lottizzazione convenzionata per la realizzazione di opere di edilizia residenziale, con delega alla gestione della vendita degli immobili della società e procura generale alla stipula dei contratti di compravendita;
- dal settembre 1983 all'aprile 1992 dirigente della società Icar Costruzioni Generali spa con l'incarico di direttore dell'ufficio di coordinamento del CO.RI.N., consorzio di imprese concessionario del commissario straordinario di governo per la ricostruzione L. 219/81 (consorzio tra le imprese del gruppo Icar di Napoli e Grandi Lavori di Bologna), nonché di direttore tecnico responsabile delle commesse della Icar per la realizzazione delle opere di urbanizzazione primaria e secondaria;
- dal gennaio 1980 al luglio 1983 dirigente responsabile delle commesse acquisite in Toscana dalla Immobiliare Scipione Capece spa di Napoli;
- dal settembre al dicembre 1979 con la società di costruzioni Imco-Cogeit spa di Roma, in Arabia Saudita con affidamento della redazione della contabilità industriale e di controllo del laboratorio materiali.

incarichi di gestione della sicurezza di cantieri

- dal maggio 2011: coordinatore alla sicurezza in fase di esecuzione dei lavori di manutenzione ed adeguamento impianti dell'edificio faro per il personale della Capitaneria di Porto in Pedaso
Committente: Ministero delle Infrastrutture - Provveditorato Interregionale per le opere pubbliche Emilia Romagna e Marche
- dal marzo del 2011 al gennaio 2012: coordinatore alla sicurezza in fase di progettazione e di esecuzione dei lavori di restauro di un ciclo di affreschi in un edificio di rilevanza storica in Siena.
Committente: privato;
- dal gennaio al settembre 2010 coordinatore alla sicurezza in fase di progettazione e di esecuzione dei lavori di manutenzione straordinaria di un edificio di rilevanza storica in Siena.
Committente: privato;
- gennaio 2008: progettista, direttore dei lavori e coordinatore alla sicurezza degli impianti di sicurezza a salvaguardia degli immobili afferenti al complesso monumentale e museale di Opera Metropolitana del Duomo di Siena;
- dal dicembre 2006 al febbraio 2007 coordinatore alla sicurezza in fase di progettazione e di esecuzione dei lavori di manutenzione straordinaria di due edifici di rilevanza storica in Siena.
Committente: privati;
- da marzo 2004 al marzo 2006 coordinatore alla sicurezza in fase di esecuzione dei lavori di restauro di alcuni cicli di affreschi.
Committente: Istituzione del Santa Maria della Scala;
- da gennaio 2004 all'agosto 2004 coordinatore alla sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione dei lavori di manutenzione straordinaria e impianti ad immobile demaniale in Passignano
Committente: Provveditorato alle OO.PP. per l'Umbria;

incarichi in commissioni e comitati

- dal 2011: membro della Commissione tecnica della Regione Toscana per il riconoscimento dei musei ed ecomusei di interesse regionale;
- dal 2004 al 2008: membro del comitato di sviluppo di studi e ricerche nel settore della sicurezza antincendio applicata al recupero di beni artistici e architettonici tra il Ministero dell'Interno - Dipartimento dei VV.F e il Comune di Siena - Istituzione del Santa Maria della Scala.

incarichi di docenza per la formazione prevista dal DL gs 81-2008

- docente per le attività formative Fondazione del Museo del Tessuto-Prato;
- docente per le attività formative dell' EcoMuseo del Casentino
- docente per le attività di formazione della Fondazione Musei Senesi;
- docente per le attività di formazione del Complesso Museale del Santa Maria della Scala – Siena;
- docente per le attività formative di Confcommercio - Siena
- docente per le attività di formazione della Polaris Consulenze s.r.l
- docente per le attività di formazione del Consorzio Fire tec;
- docente per le attività di formazione di due Comuni in provincia di Torino;

Pubblicazioni

- dal 2009 al 2011: coordinatore e coautore del volume "L'edificio museo: energia impianti sicurezza" commissionato dalla Fondazione Musei Senesi al Politecnico di Torino e finanziato con il contributo della Regione Toscana;
- dal 2009 al 2010: coordinatore del volume "Conservazione preventiva e controllo microclimatico nel contesto degli standard museali" commissionato dall'Istituzione del Santa Maria della Scala al Politecnico di Torino e finanziato con il contributo della Regione Toscana;
- dal 2006 al 2007: coordinatore e coautore del volume "La sicurezza delle persone e delle opere nei musei - lineamenti" commissionato dall'Istituzione del Santa Maria della Scala e finanziato con il contributo della Regione Toscana.

FABIO MARULLI D'ASCOLI

Esperto di gestione della sicurezza dei musei. Consulente del complesso museale di Santa Maria della Scala a Siena, della Fondazione Musei della Città di Torino (Palazzo Madama, Museo d'Arte Orientale, Galleria d'Arte Moderna, Borgo Medievale) e della Galleria Nazionale dell'Umbria a Perugia.

Oltre all'attività di gestione della sicurezza del museo ha collaborato alla realizzazione di mostre temporanee. Tra le più importanti: "Duccio. La nascita della pittura senese" e "Siena & Roma. Raffaello, Caravaggio e i protagonisti di un legame antico".

Curriculum

Si laurea in ingegneria al Politecnico di Napoli ed inizia la propria attività nella gestione della esecuzione di opere di ingegneria civile, attività che lo vede impegnato (1983 - 2000) nella realizzazione di importanti commesse in diverse realtà italiane. L'esperienza acquisita nel settore è stato l'elemento qualificante perché nel 2002 vincessimo una selezione pubblica come supporto e consulente del responsabile del procedimento del recupero del complesso museale del Santa Maria della Scala in Siena.

Dal 2004 al 2008 ha ricoperto gli incarichi di responsabile della gestione tecnica e della gestione della sicurezza del Complesso Museale del Santa Maria della Scala con particolare riferimento al progetto di adeguamento del museo agli standard di qualità di gestione dei musei previsti dal DM 2001 (atto di indirizzo sugli standard museali).

Nell'ambito di quella responsabilità ha progettato e diretto lo svolgimento dell'attività tecnica del museo con riferimento alla tutela delle collezioni permanenti e della gestione del risparmio energetico, mentre, per le esposizioni temporanee, della garanzia del rispetto delle condizioni di prestito delle opere esposte e del coordinamento dell'attività del progettista dell'allestimento.

Nel periodo 2004 al 2008 è chiamato a partecipare ai lavori del comitato per lo sviluppo di studi e ricerche nel settore della sicurezza antincendio applicata al recupero di beni artistici e architettonici costituito tra il Ministero dell'Interno - Dipartimento dei VV.F e il Comune di Siena - Istituzione del Santa Maria della Scala.

L'esperienza del Santa Maria della Scala è stata ritenuta significativa dalla Fondazione Musei della Città di Torino dove è stato chiamato nel 2009 a far parte del gruppo dei consulenti che si occupano della gestione e della sicurezza dei musei della Fondazione (Palazzo Madama, Museo d'Arte Orientale, Galleria d'Arte Moderna, Borgo Medievale).

Dal 2011 è membro della Commissione tecnica della Regione Toscana per il riconoscimento dei musei ed ecomusei di interesse regionale.

Sempre nell'ambito della sicurezza dei musei dal 2012 è RSPP della Fondazione Musei Senesi e dal 2014 è RSPP della Fondazione del Museo del Tessuto di Prato e coordinatore della sicurezza dell'Ecomuseo del Casentino.

E' accreditato sia da AIFOS che da CESPPO (Università di Firenze) come formatore per sicurezza sul lavoro.

Nel 2016 è stato chiamato dalla Galleria Nazionale dell'Umbria per il progetto per la riqualificazione dell'impianti della Galleria e dell'efficientamento e ottimizzazione del costo dell'energia.

Nell'ambito della sua attività ha partecipato alla stesura di diverse pubblicazioni quali:

Coordinatore e coautore del volume "L'edificio museo: energia impianti sicurezza" commissionato dalla Fondazione Musei Senesi, finanziato con il contributo della Regione Toscana, e realizzato con il Politecnico di Torino.

Coordinatore del volume "Conservazione preventiva e controllo microclimatico nel contesto degli standard museali" commissionato dall'Istituzione del Santa Maria della Scala, finanziato con il contributo della Regione Toscana e realizzato con il Politecnico di Torino.

Coordinatore e coautore del volume "La sicurezza delle persone e delle opere nei musei - lineamenti" commissionato dall'Istituzione del Santa Maria della Scala e finanziato con il contributo della Regione Toscana.